

SOLUS

encontro de solos verbais e não verbais

Uma mostra não competitiva, mas questionadora de trabalhos individuais verbais ou não verbais, com o objetivo de criar um espaço de reflexão da pesquisa experimental cênica

REGULAMENTO

1 – REALIZAÇÃO

Do desejo de realizar um trabalho de continuidade e da necessidade de se trabalhar no interior do país, criou-se em 1996 o Grupo Perna de Palco, um grupo de pesquisa da cultura brasileira e de mobilização cultural.

A criação de Solos Dramáticos está muito presente em mostra de vários coletivos. Promove o intercâmbio entre grupos artísticos e entre projetos culturais, fortalecendo os coletivos que trabalham em processo contínuo e permanente. Muitas pesquisas tem sido feitas na procura de novas linguagens e do multi-uso de áreas integradas, criando-se trabalhos experimentais de grande valor artístico.

A proposição desse projeto vem dos caminhos que se abrem para o intercâmbio entre grupos, público, artistas e pesquisa cênica. Acreditamos ser de extrema importância a procura do novo, do re-inaugurado, do integrado e do que está apenas apontado como rumo e direção.

2 – ORGANIZAÇÃO

Projeto realizado pelo Grupo Perna de Palco através dos recursos da Lei Estadual de Incentivo à Cultura, com o patrocínio da Usiminas.

3 – PERÍODO

3.1 – Inscrições; 01 de fevereiro de 2010 a 20 de março de 2010.

3.2 – Mostra: 19 de maio de 2010 à 23 de maio de 2010.

4 – LOCAIS DE APRESENTAÇÃO

4.1 – Teatro Zélia Olguin

4.2 – Centro Cultural Usiminas

5 – INSCRIÇÃO

- 5.1 – A inscrição é gratuita, devendo ser enviado a ficha de inscrição juntamente com uma cópia em DVD do espetáculo.
- 5.2 - Somente poderão participar da mostra espetáculos constituídos de apenas um artista em cena e equipe total de no máximo quatro pessoas.
- 5.3 – Os espetáculos deverão ter duração mínima de 40 minutos.
- 5.4 – Materiais adicionais de divulgação como fotos e release completos serão solicitados apenas aos trabalhos selecionados.
- 5.5 – As despesas de envio do material é de exclusiva responsabilidade do remetente.
- 5.6 – As inscrições deverão ser encaminhadas para:

Grupo Perna de Palco - Rua Angico, 12 – Santa Mônica
Ipatinga – Minas Gerais – 35 160-287

Ou entregues pessoalmente na sede do grupo - Rua Cedro, 230 – Horto
Ipatinga – Minas Gerais - Horário de 15:00 às 20:00 / 31 38218776

6 – SELEÇÃO

- 6.1 – A seleção dos espetáculos será feita por uma equipe designada pela organização do evento.
- 6.2 – O resultado será comunicado aos grupos selecionados através do email solicitado na ficha de inscrição.
- 6.3 – A Mostra SOLUS não possui caráter competitivo.
- 6.4 – Serão selecionados 05 trabalhos para os espaços pré-determinados, podendo haver outras apresentações em espaços alternativos.

7 – DISPOSIÇÕES GERAIS

- 7.1 – Será oferecido aos artistas participantes hospedagem e alimentação (exceto artista da região metropolitana do Vale do Aço), transporte e cachê mediante nota fiscal.
- 7.2 – Em comum acordo poderão ser realizadas palestras e trocas de experiência artística com artistas do Vale do Aço.
- 7.3 – É de responsabilidade dos convidados questões relativas aos direitos de SBAT e ECAD, bem como possíveis danos aos espaços e equipamentos.
- 7.4 – Os DVDs dos espetáculos passaram a fazer parte do acervo de estudos do Perna de Palco e não serão devolvidos. Os espetáculos serão fotografados e eventualmente filmados para registro do evento, O uso desse material será apenas interno, não comercial.
- 7.4 – A inscrição de um trabalho determina a aceitação deste regulamento.

Maiores esclarecimentos através do email: luziadiresende@gmail.com ou pelo telefone **31 3821-8776**

Realização:

Patrocínio:

Apoio:

